

# La révélation de l'absolu dans la phénoménalité du vivant

ZhanDao

Edition



Ordre, structure, expression et dynamisme de la vie avec les codes du Yijing

René van Osten donne des séminaires au niveau international dans le domaine du Yijing (aussi connu sous le nom de I Ching) et est auteur de plusieurs livres sur ce sujet. Dans son nouveau livre il démontre de façon inhérente une autre manière de la compréhension du Yijing. Il élargit la façon d'aborder la sinologie d'une manière essentielle. Au premier plan est présenté le codage des trigrammes et des hexagrammes avec le modèle de transformation de vie qui s'y cache.

L'auteur pénètre d'une manière vaste et filigrane dans les structures des trigrammes et hexagrammes, relève les modèles de transformation et les lie au savoir et aux enseignements de la médecine traditionnelle chinoise, à la psychologie, à la science sociale, la science naturelle, la science humaine, le Feng Shui et aux modèles de l'apparence de vie en générale. Aucun autre système de vie démontre d'une manière aussi géniale les mouvements profonds et les rapports internes tel le modèle des trigrammes et hexagrammes du Yijing. La révélation de l'absolu dans la phénoménalité du vivant est vraiment un „livre de vie“.

Auteur: René van Osten

Édition ZhanDao, 2007, 525 pages, lié,  
97,00€

ISBN: 978-3-9811863-0-7



Le présent livre de René van Osten est un milliaire sur le parcours de l'interprétation occidentale du Yijing. Sa structure systématique est claire et nette. Le livre amène l'apprenti d'une façon didactiquement bien préparée d'une pensée et et d'une compréhension à l'autre et les lecteurs déjà familiarisés avec la matière de pas à pas à une compréhension de plus en plus profonde. Ce livre est un enrichissement clé pour les lecteurs avancés. (Extrait du préface de Dr.med. Walburg Maric-Oehler, président de la société allemande de l'acupuncture / DÄGfA, maître de conférence à l'université Johannes Gutenberg à Mayence et à l'institut de la médecine est-ouest à Bad Hamburg).

# Synergia

